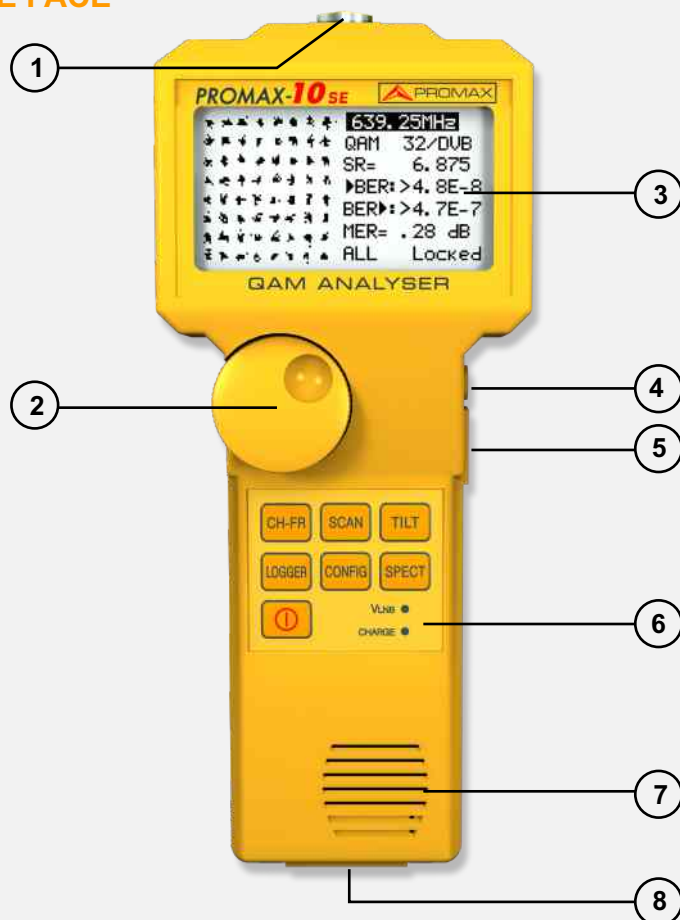


VUE DE FACE



DVB
Digital Video
Broadcasting

Trademark of the
DVB - Digital Video
Broadcasting Project

- ① Connecteur de base "F" mâle.
- ② Mollette.
- ③ Affichage graphique doté d'éclairage postérieur.
- ④ Entrée adaptateur d'alimentation DC.
- ⑤ Commande de volume.
- ⑥ Clavier de sélection de fonctions.
- ⑦ Haute-parleur.
- ⑧ Connecteur de service.

CLAVIER

- CH-FR** Sélection du mode de fonctionnement **CANAL - FRÉQUENCE**.
- SCAN** Sélection du mode de fonctionnement **BALAI**.
- TILT** Sélection du mode de fonctionnement **PENTE**.
- LOGGER** Fonction **SAISIE**. Elle permet d'effectuer, de visualiser, d'imprimer ou de transférer à un PC de multiples mesures de façon automatique.
- CONFIG** Accès aux menus de configuration particuliers à chaque mode d'opération et au menu de configuration globale de l'appareil.
- SPECT** Sélection du mode de fonctionnement **ANALYSEUR DE SPECTRES** et **DÉTECTEUR DE TRANSITOIRES**.
- ⏻** Mettre en marche / éteindre.
- V.LNB** Indicateur d'alimentation des unités extérieures.
- CHARGE** Indicateur de charge de la batterie.

TOUCHES DE FONCTION



Il change entre syntonisation par canal et syntonisation par fréquence. Il permet de mesurer le **niveau** de la porteuse vidéo, les rapports Porteuse / Bruit (**C/N**) et Vidéo / Son (**V/A**) et d'activer la démodulation la porteuse son pour des canaux **analogiques**. Pour les canaux **numériques**, il mesure la puissance du canal et le rapport Porteuse/Bruit (**C/N**). Il permet aussi la mesure des produits d'intermodulation **CSO** et **CTB**. Seulement pour le **PROMAX-10 SE**, il mesure la taux d'erreur sur les bits (**BER**), le rapport d'erreur du modulation (**MER**) et représenter le Diagramme de la Constellation pour des canaux numériques.



Le mode de fonctionnement **SAISIE** permet d'effectuer et de mémoriser de nombreuses mesures pour des révisions postérieures, des transferts à PC ou des impressions. Il est possible de réaliser et de garder en mémoire jusqu'à 55 saisies, chaque saisie effectuant les mesures de niveau, C/N, V/A, puissance du canal ou MER des canaux actifs dans le plan de canaux (jusqu'à un maximum de 140 canaux par saisie).



Le mode **BALAI** montre le niveau de tous les canaux présents dans la bande de fréquence sélectionnée à l'aide d'un graphique à barres. Le span et le niveau de référence peuvent être sélectionnés moyennant la molette. En outre, un marqueur mouvant indique le niveau numérique d'un canal en particulier. Le mode d'opération **BALAI** permet également la programmation de canaux pour leur utilisation comme pilotes sur le mode **PENTE** (seulement pour la bande directe).



Cette touche permet d'accéder à deux modes d'opération :

Le mode de fonctionnement **ANALYSEUR DE SPECTRES** fournit une analyse spectrale de toute la bande en deux parties: bande de retour ou sous-bande (de 5 à 80 MHz) et bande directe (de 5 à 863 MHz). Le Span est variable entre 1 et 100 MHz et il est en outre possible de modifier le niveau de référence ainsi que de détecter et maintenir les valeurs **maximum** et **minimum** pour les mesures d'INGRESS.

Au mode **DÉTECTEUR DE TRANSITOIRES**, il agit en tant que compteur de transitoires dans la bande de retour. Le niveau seuil de détection et la marge de fréquences peuvent être configurés par l'utilisateur.



Le mode de fonctionnement **PENTE** montre sur l'écran, de façon graphique et numérique, la différence de niveau entre quatre canaux quelconques préalablement définis comme canaux pilotes, afin d'obtenir de l'information concernant l'égalisation de la bande. On peut appliquer cette fonction d'une façon indépendante à la bande directe et à la bande de retour.



Les paramètres intrinsèques à un mode de fonctionnement peuvent être modifiés au travers d'un **menu de configuration associé au mode**. Pour accéder à n'importe lequel d'entre eux, il suffit d'appuyer une seule fois sur la touche **CONFIG** depuis le mode dont nous voulons modifier un paramètre. Quelques modes ont plus d'une page de configuration, pour accéder au second écran de configuration, appuyer de nouveau sur la touche **CONFIG**. Les paramètres de configuration générale (sélectionner/éditer les plan de canaux, unités de mesure, langue, etc.) sont modifiés depuis le **menu de configuration globale** de l'appareil et auquel l'on accède en appuyant de nouveau sur la touche **CONFIG**. Pour sortir du menu de configuration, appuyer sur la touche associée au mode d'opération auquel on veut accéder.

